



## **LE FINESTRE DEI PENSIERI**

*Alessandro Bagnato, 2011*

*formato : A5*

*pagine : 152*

ISBN : 9788865955758

[acquista il libro](#)

«A volte osserviamo i pensieri distesi su un grande prato come la purezza dei fiori ed essi aspettano che qualcuno si accorga della loro presenza. Restano lì fermi in attesa, ma nessuno li raccoglie. I pensieri si ritrovano come le foglie che cadono dagli alberi in autunno. Cadono, cadono e cadono e rimangono lì, pure e innocue. La gente passa e le calpesta, e neanche chiede scusa.»

*Le finestre dei pensieri* gravita intorno a ciò di cui oggi ci occupiamo poco: il pensiero. Ci troviamo di fronte ad un flusso di coscienza che sembra nascere durante una notte insonne, in cui i pensieri vagano e si contorcono talmente che si finisce col chiedersi il perché del perché. Un testo senza pretese di scientificità che analizza un argomento già studiato e già discusso da filosofi e letterati del passato che con una rapida carrellata di analisi altrui ci porta ad un'interpretazione in chiave moderna della questione. Qui si rimette in gioco tutto ciò che è stato detto e lo si fa con

gli occhi di Alessandro Bagnato, il quale in prima persona s'interroga e ragiona: le finestre dei pensieri che si aprono, si chiudono, ci fanno vedere attraverso i loro vetri e riducono allo stesso tempo la nostra visuale.

### ***Biografia dell'autore***

*Alessandro Bagnato nasce a Milano il 20/08/1984. Attualmente è laureando per il Corso di Laurea di 1°livello in Filosofia e Scienze Umane della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università della Calabria. Il 9 giugno 2009 ha pubblicato la sua prima opera con la casa editrice Arduino Sacco dal titolo: "Tra etica e morale". In passato ha collaborato con due ricercatori del panorama locale calabrese come il giornalista A. Pagliaro e l'Avv. Antonio Orlando su un personaggio di spicco del movimento anarchico del suo paese d'origine (San Costantino di Briatico) ovvero, Francesco Barbieri da Briatico. A breve a tale collaborazione conseguirà la pubblicazione di un manoscritto dedicato a questo personaggio storico.*